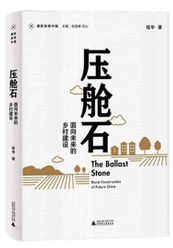
校长荐书专栏

开卷有益，一年一度的世界读书日来临之际，本报特别策划了“世界读书日·师大人与阅读的距离”专版，立体呈现我校古籍收集、整理、保护和推广的状况，为所有爱书的师大人献上最诚挚的礼物。

作者：广西师范大学校庆丛书编撰委员会 编
出版社：广西师范大学出版社
书号：ISBN978-7-5598-5348-6
出版时间：2022年9月

《广西师范大学90周年校庆丛书》

丛书由《红色记忆——20世纪三四十年代广西师范大学校史》《西迁记忆——广西师范大学抗战迁徙办学史迹（1944—1946）》《广西师范大学史（2012—2022）》《90周年90件大事》《90周年90项成果》《独秀学人录》6本校史书组成，全面展现了学校各个历史时期发生的具有重要意义的90件大事和代表性成果，对学校办学历史上31位具有代表性的教授学者的学术生涯进行述评，呈现学校90年来筚路蓝缕、奋发图强、创造辉煌的不平凡历史。全景展示了广西师范大学九十载办学发展历程，以此凝聚广大师生知校、爱校、荣校、兴校的不竭动力，激发广大师生与学校发展同心同向的实际行动。



作者：桂华
出版社：广西师范大学出版社
书号：ISBN978-7-5598-5383-7
出版时间：2022年10月

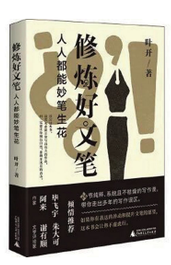
《压舱石：面向未来的乡村建设》

在过去，空船航行时，船民一般会用压舱石来降低船只重心，以保持船体稳定。而在我国的政策语境中，“三农”无疑就具有压舱石的地位。作者认为，我国现阶段的城镇化发展，除了继续将主要资源投向城市建设和产业升级，同时还要将乡村建设成为现代化的大后方，以应对我国经济结构调整过程中可能出现的震荡，从而确保经济发展和社会稳定。在本书中，作者结合自身多年田野调查的经验，紧紧围绕“三农”问题中的城乡关系、土地制度、农民工流动、社会治理等方面展开讨论，提出一套符合国情、农情的方案，以期建设面向未来的乡村。

作者：徐晋如
出版社：广西师范大学出版社
书号：ISBN978-7-5598-4914-4
出版时间：2022年5月

《国文课：中国文脉十五讲》

本书是一部新见迭出的中国古典文学史。儒家学者、诗文大家徐晋如三十年积淀，从《诗经》讲到明清传奇，依据儒家诗教观，指出诗古文辞才是中国文学的正脉，风雅是中国文学的根本特征，对中国文学的主流文体和主要作家作出全新的阐述。对近代以来仰西方鼻息的中国文学研究方法进行反思，意在恢复风雅传统，重接中国文脉。对读者理解传统中国文学有较高的启发作用。



作者：叶开
出版社：广西师范大学出版社
书号：ISBN978-7-5598-4998-4
出版时间：2022年6月

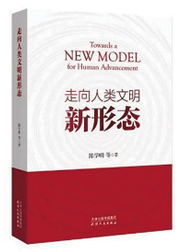
《修炼好文笔：人人都能妙笔生花》

写作有秘诀吗？当然有！拥有20多年编辑和创作经验的叶开，在24节写作课中以耳熟能详的文学、影片为例，手把手教你校准自己的写作人格，开启“陌生化”思维，沉淀有共鸣的写作素材，准确自然地表达真我。你是社会型还是自我型写作人格？你为什么没有自成一派的文风？如何利用碎片化时间训练语言表达能力？……这些问题都可以在本书中找到答案。一个人只要不断写作，就能唤起记忆，理清并疗愈自己，从而提升自己的境界和认知，照亮自己的整个世界。

作者：丁雨
出版社：广西师范大学出版社
书号：ISBN978-7-5598-4820-8
出版时间：2022年5月

《看展去：博物馆里的中国与世界》

本书集结22篇观展感悟，将中华大地上的故事串联起来，借展览与文物述说起源、发展、交流与衰落。出土文物不仅是先民的生活剪影，也映射出他们的精神世界，展现出中国传统文化的脉络。全书采用图文结合的形式，对展览主题思想、布局、展出文物的介绍说明配以300余张照片，将展览现场生动地还原在读者眼前，弥补不能去到展馆现场的遗憾，也可作为曾经来过的珍藏记忆，是一本“拿在手上的展览”。



作者：陈学明 等
出版社：天津人民出版社
书号：ISBN978-7-201-18240-7
出版时间：2022年6月

《走向人类文明新形态》

“人类文明新形态”是习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话中提出的新概念，是21世纪马克思主义中国化的新概念，是世界历史进程中的新概念，非常值得理论界加以研究与阐发。基于此，本书重点研究马克思主义为创造中国式现代化新道路、人类文明新形态奠定理论基础，西方马克思主义为创造中国式现代化新道路、人类文明新形态提供理论启示，中国特色社会主义的伟大实践创造了中国式现代化新道路、人类文明新形态，从理论和实践上论证了中国引领世界走向人类文明新形态的可能性和必然性问题，旨在阐释中国共产党何以为人类探索出更好社会制度和文明新形态，提供了中国经验、中国方案、中国智慧。

作者：北京日报社理论部
出版社：北京日报出版社
书号：ISBN978-7-5477-4243-3
出版时间：2022年5月

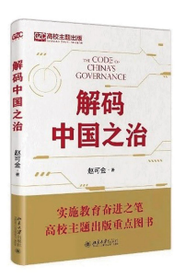
《自古繁华：人文百态与大国气派》

本书聚焦中国古代社会文化发展，通过“文脉”“世相”“丝路”“远播”“京韵”五个篇章，将中华文化的传承发扬、经济社会的繁荣发展、百姓生活的丰富多彩娓娓道来。让我们跟随学者脚步，追忆文化源流，品读有礼、有味的文化盛宴……文章精心选配了原汁原味的古籍插图54幅，并在文前配置了12幅古色古香的精美彩色插图，共计66幅插图。精打细磨，图文并茂，尽力确保史书的权威性、专业性、准确性、完整性、丰富性，以成就一场史学盛宴。

作者：梁永安
出版社：北京时代华文书局
书号：ISBN978-7-5699-4578-2
出版时间：2022年5月

《阅读、游历和爱情》

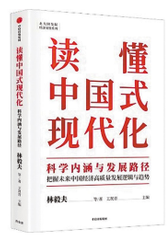
为什么我们活得那么累？为什么我们越来越茫然？为什么我们甚至开始不知道“我是谁”？我们被指责内卷，又被指责躺平；我们被贩卖孤独，又被推销爱情；我们被推向对立，又被斥为无情……有人问，这代年轻人怎么了？可是，我们也想问，我们应该怎样正确地生活？梁永安老师从阅读、游历、爱情、工作、女性、自我、修养、孤独、人格、社交等15个主题切入当下青年群体的时代症候，期望与青年人一起突破对问题的单一认知，体会到生活的无限可能与多元价值。



作者：赵可金
出版社：北京大学出版社
书号：ISBN978-7-301-33469-0
出版时间：2023年1月

《解码中国之治》

为什么新时代中国能在面对百年变局和世纪疫情时取得重大成果，本书提供了一种全面的且独特的解题思路。书中从宏观上探究了新冠疫情对世界各国的政治冲击，并梳理了中国之治在强组织治理、应急化外交、双循环格局、在线教育、人类卫生健康共同体、使命型政党等方面的治理形态，最后提出中国之治的政治逻辑，以及中国之治的文化基因和独特的治理之道，阐释中国国家治理体系和治理现代化的逻辑。



作者：林毅夫 等
出版社：中信出版社
书号：ISBN978-7-5217-5178-9
出版时间：2023年1月

《读懂中国式现代化：科学内涵与发展路径》

本书由林毅夫等著名经济学家领衔，汇集众多专家学者的研究成果，以经济视角解读中国式现代化，特别是对共同富裕、高质量发展、市场体系构建、双碳目标、人口趋势、现代企业治理等重要概念与现实议题进行了科学洞察和深入探讨，为读者深刻理解中国式现代化的内涵和路径，把握发展大势提供参考。

古籍室：典籍里的师大

本报记者 万冬梅 谢晓雨 梁煜琳

浩瀚的古籍是记录中华文明的重要载体，这些宝贵的文化遗产，对赓续中华文脉、弘扬民族精神具有重要的意义。漫卷古书，上下求索，目光与文字的交汇间，古老的智慧穿越时空再次闪烁。于师大人而言，古籍经典不是遥不可及的“天书”，而是陪伴在师生左右的“朋友”；它们安藏于古籍馆的书架上，等待学者叩问。

拾遗古籍，留住文化根脉

我校自建校之初，就注重古籍文献的收藏。现藏古籍多由学校采购、师生捐赠等渠道入藏。图书馆现藏古籍12万余册，其中善本700余种8000余册，以明清两代刻本为主，是广西壮族自治区古籍藏量最多的三所图书馆之一，目前为止有十种古籍被收录到《国家珍贵古籍名录》。

馆藏特色藏本有康有为万木草堂藏书、广西地方文献、地方志、民国出版物、大型古籍丛书等。其中康有为万木草堂藏书有2万余册，书中多有“万木草堂”“南海康氏万木草堂藏”“南海康氏万木草堂珍藏”等藏章。“万木草堂”是康有为在广州设立的新式学堂，草堂内设有图书阅览室，名曰“书藏”，其中图书多为康有为家藏古籍，也有许多为学生捐赠，是我国最早出现的私人图书馆之一。时任广西大学校长的马君武先生曾是康有为先生的弟子，康有为先生去世后，马君武先生斥资购入2万余册康有为藏书。在全国高校调整时，这些藏书被我校图书馆接收，成为我校的重要馆藏。

除了康有为藏书之外，我校还有冯振先生藏书。冯振先生是抗战时期的国学大家，曾任无锡国专教务长、代理校长，钱钟书先生是他的弟子。钱钟书先生曾将其诗集《中书君诗初刊》赠给冯振先生，上面题有“振心先生诗家吟政 后学钱钟书奉”的字样。后来冯振先生到我校任教，将其丰富的藏书捐赠给了图书馆。

我校还有4万余册民国图书，其中不乏珍贵的抗战文献和红色文献。抗战时期，桂林是西南地区的文化中心，当时有许多国学大师以及先进文人都聚集在桂林，开展学术讨论、著书立作等文化活动，为桂林留下了宝贵的文化财富。一些进步文人到我校任教，图书馆也因此收录诸多民国时期的进步著作。

目前，我校正大力推进“师大文库”建设，希望通过搜集整理学校在职或已毕业师生的著作，以形成学术成果汇展。“师大文库”的建设既有利于整理校史，也能够让在校学生在了解学校发展成就的同时，激发向学的信念。目前图书馆已向师生校友多方发出捐赠邀请，希望广泛征集校友学术成果，不断充实文库内容，全面展现我校的学术风貌。

修复古籍，让沧桑古籍焕发青春

师大图书馆自2007年起开展古籍修复工作，先后在育才、雁山校区建设260余平方米的古籍修复室，购置了一批先进、专业的古籍修复设备。目前，图书馆完成了诸如《文选越裁》等破损严重的珍贵古籍、《灵山县志》《广西兵要地理》《宁夏府志》《湘山志》等珍稀地方文献、《桂林白石潭村彭素大王祠神簿》等广西民间文书、《岁寒曲》《广西年鉴》等民国文献的修复工作，建立了较为完善的图文档案，使原本破损严重的古籍焕发生机。

在古籍保护方面，雁山古籍馆严格按照国家对古籍藏书的标准，建立恒温恒湿的古籍书库。书库内有樟木书柜、温湿度控制设备、红外报警系统、气体灭火系统、监控系统、杀虫灭菌设备等先进的古籍保护设施。图书馆杨峰馆长说：“我们要求每天检查藏书库的温湿度，严格遵守双人双锁的书库管理制度，规范填写古籍出入库单；还会为读者提供手套、铅笔等工具，提醒读者阅读的时候要小心爱护古籍，确保古籍的安全。”

2011年，我校图书馆被确定为广西壮族自治区古籍修复中心。作为广西的古籍修复中心，图书馆有专门的古籍修复师按计划修复古籍，对古籍进行抢救性保护。

修复古籍，不止需要经验，还需要十足的耐心。仅仅只是选纸这一部分，就有很多门道。“选纸要用和破损古籍品类相同的手工纸，并通过对比、染色等工序，把纸张染成和古籍相近的颜色。”在修复古籍过程中，他们经常会遇到许多“疑难杂症”——古籍在漫长的流传过程中，会出现虫蛀、板结、老化、脆化、霉化等多种复杂的破损情况。“我们曾经修复过一种叫‘神簿’的民间文书，由于经历了太多年的烟熏火燎，以至于它损坏严重，要对其进行清洗后，逐步复原每个残片，修复起来就像拼拼图一样。”目前古籍修复的老师们主要运用传统的修复方式，尽量使用纯天然的材料和手工制作的工具进行修复；同时也不断学习古籍修复的新技术，采用新的实验设备，以求更科学地进行古籍修复。

“我们会在严密保护古籍的基础上再对它进行开发和利用。”杨峰馆长如是说，“不断地挖掘珍贵古籍和特色藏书的历史文化价值，更高质量地为我们学校的内涵式发展做出贡献，实现对古籍资源的整体利用”。

传承古籍，让古文字“活”起来

“让古籍进入更多人的视野是我们古籍工作的重要使命”，我校图书馆旨在向广大师生推广古籍文化，传承华夏文明，吸引更多读者走近古籍、感知古籍。

为做好古籍文化传播与推广工作，图书馆发挥古籍特色推出了一系列线上线下相结合的推广活动，不断创新古籍文化推广的路径。据悉，图书馆每年坚持举办古籍知识讲座、古籍实物展览、古籍修复体验等实践活动，让广大师生了解古籍知识，体验古籍修复技艺。

随着当代信息技术的飞速发展，我校的古籍特藏数字化建设一直在行动。目前，图书馆已建成古籍书目检索平台，并运用现代技术对特藏古籍进行数字化扫描，并搭建起数字平台，使得读者在馆内实现在线阅览。未来，古籍馆将继续建设好古籍数字资源库，让师生通过校园网络自主查阅相关古籍，进一步满足广大读者对古籍资源利用的需求。

在古籍传承性保护的道路上，图书馆结合学科资源优势，探索出“古籍嵌入教学”新模式，助推我校教学、科研发展。“课程需要什么，我们就提供相应模块的教学内容”，图书馆形成了古籍版本鉴赏、古籍编目实践、古籍装帧形式和线装书的制作、古籍文献查询、古籍电子数据库的使用等多个模块，为学生开展实践教学，满足课程的多元化需求。

为更好地越过阅读古籍的门槛，感受古籍文化的魅力，“正所谓‘开卷有益’，我们可以先从古籍影印本和排印本开始阅读，循序渐进，逐步培育出阅读古籍的兴趣和习惯。”嘉慧当代、泽被千秋，古籍传承任重而道远，为了使更多读者了解中华典籍、爱上传统文化，古籍保护与推广工作将会不断深化下去。

出版社：为了人与古籍的相遇

本报记者 唐晶晶 莫棨棋 钟苏杭

我校广西师范大学出版社集团自20世纪90年代中期以来，积极加大投入古籍文献整理与出版工作中，近年来更是取得多方位突破，获得我校2022年“点赞师大·年度致敬”称号。出版社集团立足繁华深处，传承华夏文脉，守望古籍幽香。

坚定传承信念，学术出版并重

出版社集团在学校领导下，服务学校学科建设和教学需要，创立以来出版社领导或由校领导兼任、学校委派或为我校校友。广西师范大学出版社文献分社社长鲁朝阳回忆：“他们都是研究和出版并重的出版人，在学术研究的过程中非常重视注重古籍出版方向，眼光独到、长远，很早就认识到古籍整理出版的重要文化意义。扎实的古籍文献工作是拥有良好发展前途和空间的学术研究的基础，并将‘开启明智、传承文明’定为出版社的宗旨。古籍整理最大的功能就是传承文明，这也是我们坚守古籍出版行业信念的落脚点。”

历史文献学出身的鲁朝阳社长在进入出版社后，结合专业基础和个人兴趣，明确自身定位，找到了发展方向。他说：“我愿意为古籍文献的出版做力所能及的工作，这也是我们古籍分社的同事们和社领导们共同坚守的理念。作为编辑，每编完一套书都是一次成长，我都会全身心投入其中。我看重的是经手的图书对自己能力的提升，以及在工作过程中对书稿的打磨，以及与作者的相互磨合、相互成就，向作者、读者和出版社最大程度地完美呈现这本书。”

学校的支持永远是出版社的核心竞争力。《广西历代方志集成》项目中，我校贺祖斌校长等校领导一直关心支持出版社工作，在项目调研以及招投标的过程中给予出版社多方面的政策性指导与建议。《广西历代方志集成》项目标的金额达2858万元，系自治区成立以来，规模最大、资助金额最高的古籍整理单体项目，同时也是出版社成立以来资助金额最高、分量最重的项目。项目将把记载广西历史、文化、人物等方面核心部分的资料进行完善整理，不仅为“人文强桂”事业奠定了方志研究资料的基础，也能够充分彰显了学校出版社实力，推动学校出版社的人才队伍建设。

发掘海外遗珠，讲好中国故事

自从发布《关于推进新时代古籍工作的意见》（以下简称《意见》）后，鲁朝阳社长介绍：“根据《意见》精神，我们将在出版社领导层的规划指导下，有意识、有目的、有计划地统筹下一阶段重点工作。在海外古籍文献回流工作方面，我们通过跟国外知名图书馆如美国哈佛大学哈佛燕京图书馆合作，收集流散在海外的中国研究相关的文献进行整理，并影印出版，方便国内外学者研究使用。”

2022年5月，第二届“古籍文献收藏、研究与整理出版”国际学术论坛由出版社集团牵头，在北京、桂林、温州三地举办。该会议着重研讨了东亚汉籍收藏、研究及整理出版工作，来自中国、日本、韩国、越南等国家的70余位学者参加会议，进一步巩固了出版社集团在学术界和海外古籍出版行业的影响力。

独特的地缘优势给予出版社辐射东盟的影响力，也激励出版社远征海外市场。据行业机构数据，出版社集团图书海外馆藏影响力连续九年进入全国20强，2022年居全国出版社第7位，大学出版社第1位；中国大陆出版机构数字出版物海外馆藏数量居全国出版社第12位。其中，《美国哈佛大学哈佛燕京图书馆藏满文文献选编》被海外图书馆收藏数量居中国图书单品第10位，是唯一的上榜的文献类图书，创造了中国珍稀文献海外回归再输出的典型样本，彰显了出版社集团的行业影响力和海外影响力，书写了讲好中国故事的新篇章。

不惧无涯书海，静候爱书知音

“为了人与书的相遇”是出版社集团身体力行的理念。鲁朝阳社长介绍：“古籍阅读是相对小众的阅读领域，没有办法像文艺作品、儿童读物等做到快速推广。阅读有不同层面的专业分类，当读者积累一定知识修养，就会更多地欣赏书的哲理性、思想性、阅读美感。”不同阶段的读者，对于阅读的接受和选择是千差万别的。这些年来，文献分社坚持出版古籍，努力推广，把书推荐给更多的专业读者，积累口碑。而专业的读者阅读优质的古籍出版物后，就会带动周边的朋友、学生或者下一代参与古籍阅读。鲁朝阳社长说：“古籍阅读普及难度大，但我们依然有信心。随着《意见》出台，社会古籍阅读需求在一点点扩大。创社之初，我们就确定下对书的较高品质和品位的追求，做精品书籍，做高层次书籍，影响读者，也和读者一起成长，让古籍出版工作越来越优质。”

信息时代，数字化极大便利了古籍的阅读和传播。出版社集团深耕数字人文领域，完成古籍数字化项目《敦煌遗书数据库》开发建设，并计划在两三年内初步建成古籍文献整理数字化平台，将《广西历代方志集成》以及出版社先前出版的所有跟广西相关的学术著作和文献资料整理出版物内容全部数字化，并上线全文检索和原文对照功能，把数据库打造成适合学术研究使用的聚合型知识服务新平台，深度满足学者型读者和学者型创作者的阅读需求。

谈及获得我校2022年“点赞师大·年度致敬”称号一事，鲁朝阳社长说：“这非常令人激动和兴奋，是学校对我们多年努力和坚守的肯定，也将成为激励我们后续工作的起点。”未来，师大出版社集团步履不停，将继续书写“人与书的相遇”故事。

古籍出版工作历程

自治区地方志办公室一行到我校图书馆古籍特藏部调研

《广西历代方志集成》整理出版项目启动仪式现场

古籍保护工作现状

古籍室馆藏

我校雁山校区图书馆七楼古籍馆

图源：党委宣传部、周铭宇