我们的征途是星辰大海 一本南开滨海人的职业生涯规划书

又是一年四月春
为了解广大同学关于职业生涯的规划
获悉他们对于就业的意向与看法
学院记者团进行了专题采访
理想生活的憧憬
求职道路的良策
奔赴山海的决心都在这里
快跟随学生记者的脚步一起了解一下吧！

Q:你喜欢你的专业吗?

A:喜欢,感觉法学这个专业的就业前景比较好,家里也很支持我。

A:我还挺喜欢物流管理这个专业的,也会选择与本专业相关的就业方向,比如物流+法律,营销+电商,营销+计算机等这样的综合性就业岗位。

A:我非常喜欢应用心理学这个专业。其实在大一的时候我还不是很了解这个专业，但后来我上了一门叫做舞动治疗的课,内容是针对于自闭症儿童的舞动治疗。我很感兴趣,对这方面进行了深入地研究，正好当时还选了大数据导论这门课,我将这两个领域进行了结合,参加了一个大创项目。在不断地深入了解中,我就喜欢上了这个结合了舞动治疗师方向和心理治疗师方向的专业。

Q:你理想的工作是什么？对这个职业有什么期望?

A:我想当个老师,初中或者高中。我很喜欢老师这个工作,不忙,假期很多,就比较轻松。而且相对于其他职业来说,是一个铁饭碗。我对现实的需求比较多,来到天津以后我发现自己并不喜欢这种大城市的生活,我家是一个小县城,节奏比较慢,我还是喜欢那样的地方。不希望工作离家太远,稳定就可以了,也能多陪陪父母。

A:我更喜欢文秘、助理这一类行政岗位,因为我对文书整理这类工作比较擅长。我对工作的期望是稳定,不一定要往大城市奋斗,要有自己的生活空间,生活幸福感对我来说比较重要。我更想要即使工资待遇不是很好,但是比较轻松,有很多自由空间的工作。

A:最理想的职业是在一家公司任职,或者做一名高中教师。期望的话,首先工资是要满足个人需求的,其次是人际关系方面。人际关系会影响个人情绪,个人情绪进而会影响个人产出。就像踢猫效应一样,一层层的向下传递着。所以我会更关注公司氛围和企业文化。同时我也很重视个人的发展前景,这个企业的用人态度是任人唯亲还是任人唯贤,任人唯亲的话老员工不断晋升而新员工没有机会,也是会影响到我的发展,所以我会更考虑任人唯贤的公司。

A:我理想中的工作,简单地来说,就是有足够的空余时间让我去看书、学习、娱乐。只要满足这些要求,我觉得便是一个理想的工作。因为工作总会变的,而改变的契机,则源于我对空余时间的把握,对新事物的学习,从而掌握更多的主动权。

Q:大学期间,你学到了什么是对你未来有帮助的?

A:耐心,无论是对人还是对事,都要更有耐心,不急不躁,从容应对。

A:人际关系该如何处理。

A:法学生的思维,看待事物问题的角度。

Q:学院的就业指导工作对你有帮助吗?

A:有帮助。让我认识到就业形势的严峻,就业选择的多样化,同时也很欣慰能够通过学院的就业指导工作,了解到诸多实习就业岗位。变相来说,省去了一些我自己找工作的精力。

A:有老师和优秀的学长学姐为我们传授经验,还有特聘教师的直接指导,这些都挺有帮助的。以及本系和学院组织的南滨大讲座,都能从中汲取到很多知识。

A:有的,南滨大讲堂演讲的老师阅历都十分丰富,他们比我们知道得更多,与社会接触得也更多,可以提供给我很多职业选择上的帮助。

A:我去过很多就业类型的南滨大讲堂,去过公务员培训主题的,还去过就业启蒙主题的,教我们如何去选择适合的职业。很多讲师都很有威望也很有经验,对很多届同学的就业都有过指导，他们能接地气的告诉我们怎么规划自己的就业,感觉很有帮助。但是与学生的距离还是有些远,有的建议还是不太贴合实际,有些东西听懂了但是实践比较困难。

Q:你希望学院能给予你什么样的就业帮助?

A:希望能多一些校招。

A:资讯,关于就业的途径多一些建议和意见,我们就不至于像盲人摸象。

A:可以多办一些讲座,我经常去听的。除了讲座,还可以多安排一些就业的机会、实习体验等等。

A：其实现阶段已经做得很不错了。如果能再多一些实习岗位,推荐一些能实地考察体验的项目就更好了。

A:我觉得最好的是能够增加我们的就业机会,单凭我们个人的能力去寻找就业机会其实是比较困难的,但是通过学校这个平台去和企业沟通的话,会比我们个人寻找更容易一点。

A:最好能建立一个网站,或者说开发一个小程序。为学院里每个系每个专业的学生,规划一份就业的参考资料,其中包含招聘职位,招聘单位的电话、网站、邮箱等等。

A:我感觉我们大学生就业压力很大,但是社会经验很少,相当于社会小白,老师讲的道理听了很多,但实践起来还是比较困难的。我们系之前有一个就业指导的线上讲座,请了我们上一届考上公务员和考上事业编的学长学姐来给我们讲,感觉收获很大。相比教授给我们讲的,学长学姐会更贴近我的状况,会给我帮助更多,毕竟他们离我们更近。老师虽然都特别厉害,但时代毕竟变了,同龄给予的帮助会更多。希望多一些毕业生返校为我们做就业指导,他们提出的建议会很有用。

Q:你曾经有过求职或者实习的经历吗？有什么感受?

A:我平时会帮家里处理一些事务,在冬季事务不繁忙的时候我就会去找一些实习工作。我做过物流行业的实习生,每天跟着老板早出晚归,在实践中慢慢锻炼自己。这份工作对精进我的个人技能是很有帮助的,实习期间,会了解到更多的行业知识,也能学习到与人交际的本领,锻炼自己的语言表达能力。

A:我进过一个私人企业。哪怕你学习不到什么,只是去体会一下就很有意义。不管做什么工作,进了企业都要从小做起,这样可以磨练自己的情绪稳定性和耐心等方面，可以锻炼思维的全面性。和上司的交流中,我学到了要圆滑一点,理解上司想传达的深层的含义。

A:我一共有过两次实习经历,一次是在运营部,一次是在法务部。总的来说,两次实习经历都让我结交了高出我现在认知层次的人,让我见识到那些名校学生是如何优秀,做事如何认真细致,想法如何“清奇”,他们是如何脱颖而出的。也让我领略到不同工作场景的工作氛围是极其不一样的，前者运营部门充满欢声笑语,后者法务部门则多了一种严肃与沉稳。此间,我们处理过关于物流保税区的合同，当时我和同事们着重分析了很久,最终帮助他们这个项目顺利开展。

Q:你认为面临就业最主要的困难是什么?

A:我觉得最难的就是迈出第一步,很多同学可能会担心投简历之类的问题,万事开头难,有了一个开头,剩下的事情就迎刃而解了。而且要抱一个“无所谓”的态度,放宽心态,有时太过较真反而会适得其反。

A:企业环境和社会环境吧,现在无论什么行业和岗位对人员的要求都是比较高的，有时也会遇到薪资同能力不相匹配的情况。很多人从小接受的观念就是要找一个很有面子的工作,不过我认为不管是什么工作,为了生活都可以去做。我曾经也在奶茶店兼职过,感受是很好的。行业是不分高低贵贱的,做让自己感到快乐的事很重要。

A：社会是很现实的。现在我们大学生想要找一份体面的工作,但是这些工作又有一定的门槛。对我自身来说,我想从事的心理咨询师面临的现实压力比较大，本身可能就需要 5–8 年的沉淀期。家人以及身边的人也会给一些建议去尝试找一些其他的工作,但我还是想坚持自己的选择。

A:现在大家内卷太严重了,我们的起点比较低,没有别人有竞争力。公司会看重你的学历和你考的证，他们很看重工作经验,而我们薄弱的正是工作经验,工作经历比别人少很多,在这方面很吃亏。

Q:你会如何努力,让自己更有就业竞争力?

A:我觉得先是要完成好自己的学业,然后争取去考一些证书,丰富自己的内在。平时多和老师交流,也要研究如何可以提升自己的能力。

A:作为一名学生,肯定是以学习为主的。我是应用心理学专业人力资源管理方向的，会学习很多人力管理和心理方面的知识,两者相结合,我认为对未来的面试很有帮助。此外,我也经常看书、看资料学习一些额外的技能知识。

A:在假期尽可能找自己未来有意向的岗位、相关的职业进行实习,不管公司大小,就当是历练一下。

A:我想通过考研达到自己理想行业的一个门槛,还想参加一些创业活动或项目,在这之中提升自己的能力。

A:每个人的花期都不一样,没有必要看别人找工作,自己就也找工作，不珍惜自己应届生的身份。要思考自己到底想要什么,在思考期间不断培养自己的能力,我认为能力是大于学历的。

Q:你认为该怎样提升自己在求职面试中的竞争力?

A:首先是着装打扮,要提前调查一下这个公司的工作打扮是怎么样的,只需要比他们日常工作的打扮高一个档次就行了。比如说我平常是穿牛仔裤,那去面试的时候就可以穿西装。我写过很多次的简历,要点就是精简,一定要精简,切记不要大篇幅去详述。比如说我获得一个奖,我只需要把那个奖写出来就行。奖项写出来,再紧接着说明在这次获奖项目中自己担任了怎样重要的职位，着重体现自己。当然也是可以浓墨重彩的,那就是不同的编写方向了。

A:简历方面,尽可能让自己的简历更有竞争力,多去尝试一些与你要求职的工作相关的实习。面试方面，话术需要准备一下,多看一些别人面试的视频,或者是接受一些就业指导。我大二下的时候上过就业指导的课程，它会告诉你面试的一些礼仪,需要怎么站,怎么坐,怎么说话,该不该喷香水等等。

A:自信。我之前面试过一个英语助教,准备了一个英语自我介绍的稿子。到了现场的时候突然之间大脑一片空白，全都忘了,我连自己专业的英文单词怎么念都忘了。但我坦诚地跟他说,我可以照着稿子念吗,面试官同意了,而且这也丝毫没有影响,最后我依然获得了这份工作。所以自信很重要,不要因为紧张而怯场,或退缩。

A:提高心理素质吧,我一直觉得个体心理是非常重要的,因为它直接影响着一个人。我最喜欢的心理学大师阿尔弗雷德·阿德勒,他就是个体心理学大师,他用一生在阐释“勇气问题”。每个人在面对一些事的时候都会想，我要不要做，我做了什么,这些问题的本质还是勇气的缺失。面试本身是一个压力很大的环境,想要在其中脱颖而出的话一定要保持自信,这就对个人心理素质有很高的要求。还有外貌,穿着要得体。但心理素质是最重要的,心理不强大的话,再好的外貌也不加分。在没有自信的情况下,持自我怀疑的态度,空有能力也没有办法发挥到最好,所以,一定要相信自己。

A:大方、自然、自信是很重要的。让面试官觉得自己有底气,自信、大方的人给人的第一印象就非常好,不管是就业还是平时的交往都是如此,这点非常重要。当然内核也很重要,比如对工作的了解,但我觉得第一印象更重要。简历方面要更多突出自己的特色,把自己拿到过的奖、参加过的组织,哪怕你只是个干事,都可以写上去。但不能太冗杂,个人兴趣可以少写一些,奖项和参加过的比赛很重要,大学生创新创业大赛、互联网+、创新杯这样的比赛,都要写上去,让别人知道你是全面发展的。

Q:你想对未来的自己说什么?

A:我将为我,不负韶华。

A:好好加油吧!

A:其实我更想问她一个问题——坚持你现在的目标是正确的吗？这是我比较想知道的。

A:你要快乐！在我看来,薪资固然是选择工作的一条标准,但如果这份工作让自己很不开心,是没有办法干长久的。

A:相信自己,坚定自己所走的路。我最信的一句话是:“如果我没有被打倒,我就一定会站起来,战胜他。”要一直保持高昂的劲头,不断进步,不能故步自封地堕落了。我也不希望辜负外界和我内心对自己的期待。希望自己越来越好,有能力给其他人带来积极的影响。

人最大的勇气
就是面对困难能够迎难而上
相信自己的目标并为其付出努力
仔细留意花瓣飘来的方向
那里就有我们光明的未来

（学生记者　渠翔　张婷婷）
（采访　渠翔　张宏亮　张悦莹　田瑶瑶
张婷婷　鲁惠元　方中恺）
（摄影　陈嘉民　周汶昕　许舒扬　鲍春丽）

面对

黝黑的天空仍未拉开它的幕布，清晨的街道上空无一人,暗沉沉的显出些许的凄凉。旁门阿姨的早餐店开始开门营业了,店里投射出的暖色灯光映得很远,似是照亮了前面的路,倒也为这冷清的街道添上些许的“人气”。潮湿的街道诉说着不久前的瓢泼大雨,直到现在,空气中仍是残留着丝丝寒意。我想,这可能是我当初最喜欢的天气了吧！不用着急忙慌地赶去学校做操,那就意味着我能多睡上一小会,又或者能美美吃上一顿热腾腾的早餐。而现在,当初那些梦寐以求的时刻变得唾手可得,我已是迈出了高中的校园,处于大学的跑道,曾经的渴求已经是索然无味。

我知道,我已经该改道了,我确实应当怀着憧憬向着全新的“道路”出发,我有我的新任务,有我的新征程。正沉浸愣神之际,堂哥开着车来到了跟前。今天他结婚,所以我很早便要起床赶到车站搭乘班车“赶婚礼”。他正好有空,来送送我,倒也免去了雨天骑车的悲苦。

边开边聊,不知不觉中,天空开始泛明,我们突然意识到街上的人确实多了起来。送孩子的母亲,买菜的阿姨,吃早餐的建筑工人……冷清的街道很快被这些早起的勤奋人们给“填满”,开始了普通的新的一天。跟往常一样,又似是有着些许不同。在我们这个小县城,年轻的希望多挣点钱,在城里买房买车,年老的希望带好孙辈,儿女承欢。人啊,每时每刻都在走着自己该走的路,做着该完成的任务。

“哥,前面好像堵车了啊。”

“哎,没办法!前面是小学,这些家长刚送小孩去学校。”

堂哥说完,我们被迫在小学门口暂停了下来。看着众多的母亲父亲将自己的孩子送到了学校门口，孩子们进去后也不忘回头跟自己的父母道别,而后拉着自己的“好姐妹”、“好兄弟”向里冲进去。

这是他们的路,是他们这个欢快的年纪走向美好的“纯真之路”。真是熟悉而又陌生的一幕,小学频频被寄宿的我,倒也是真没体会过父母相送的“大场面”。但我知道,这已经不属于我,哪怕它再美好,即便是因为错过,那也无法回程。我知道每个人每个年龄段要走的路都不同，我们不必羡慕他人所有,走好自己的路也能收获一番独属于自己的美好。默默祝福这些“小童真”勇敢迈进自己的路途。

思绪飘远回归,道路已经疏通了。送完孩子的家长驾车向前路开进。“哥,走吧,我们也该赶赶路了。”鱼肚白的天空,此时扯下了最后一块遮光布,投下无数亮光。我们关上了车灯继续行路,前方天光大亮。

车窗外的景色像一个个模糊的剪影，时间也像是一把徐徐展开的折扇,叠递而出的扇骨就那么几根,屈指可数。我们尽量在扇面上留下一些色彩,构成一幅图,不论观赏性如何,只要用心就足矣。

傍晚的时候,家宴散了,我经过一个广场,远远的就听到了甩鞭子的清脆声。只见一位大叔扎稳马步,抡圆臂膀,将一根铁链子甩得毕剥声响。

日子过得飞快,一天天的逝去,就如同那一声声鞭子打的脆响。这一声好像还回荡在空气中,接着一声又响起了,一阵操作后累得筋疲力尽,不绝于耳又断得干净。

（2020 级法学专业学生　鲁惠元）

且与电影共醉

艺术是一个永恒的话题，有太多的人或作品可以了解与展开，每个人心中都有自己喜欢的可以称之为艺术的作品。人与人之间的情感不同,也就导致所喜爱的艺术作品不同。毫无疑问,正是因为这些不同,才有了我们丰富的情感的变化。情感历程是一个复杂的变化,由浅入深,由小到大,随着时间的变迁,见识的增长而愈加弥足珍贵。而我今天要谈的是一部我非常喜爱的电影，相信大家都通过不同的渠道听到过它的大名,它就是《让子弹飞》,一封姜文写给民国的日记,记录了那个兵荒马乱的时代的血与泪。

而在这部电影里，我最喜欢也最惋惜的却是六子的故事。

六子是个有血性的男儿,他自然不甘被人冤枉,被人辱骂,于是凭着一腔热血,做事不经大脑的他做出了极端的事情,拼上自己的性命去证明自己的清白。可周围冷漠的看客呢？那些从始至终不相信六子的看客呢？他们只是冷眼旁观,看事情已经结束,便匆匆散了,没有一个人感到后悔或自责。他们的内心或许只有“无聊”两个字罢了,因为他们根本不在意这件事，这件事对他们而言只是消遣取乐罢了……最后胡万对六子说:“我知道你只吃了一碗粉，你上当了……”“我这件事本来就是随口一说,你自己当真了,怪我干嘛？”是的,没有一丝自责,只是以漫不经心的口吻说:“怪我干嘛？”而年轻的六子就这么委屈的死去,这能怎么说呢？不公与天真吗？这一切只是为了针对张麻子的阴谋,而在这阴谋中,六子却成为了无辜的牺牲品。或许去怀念的也只有张麻子一方的人而已,对另一方来说,一个无足轻重的小人物死去就死去,只不过是没有完成自己的阴谋,这一切是多么的可笑啊!

年轻的我们就是这样,对未来、生活充满向往。而最终现实却会把我们一遍遍打磨,一遍遍折磨,翻来覆去,磨平了棱角和傲气。或许曾经多么刚正,最终也会被磨得圆滑,精通世故。也许这才是真正的成长吧。有的人在成长的过程当中还保留着曾经的那份纯真质朴，可能还在努力圆儿时的梦;有些人活的潇洒,怡然自得,快乐如初。这毕竟是少数人,更多的人迷茫,迷失,在孤独中愈行愈远。也许有的人还能找回自我,又或许如笑话般看待。在一遍遍遭受外界的毒打,在摸爬滚打中嘲笑着当初的“六子”的看客们。最终他们成长了,而那个“六子”也在成长的过程中消逝了。他可能在过去的某一时刻,就因为那一碗粉两碗粉的事“切腹”了,他的“切腹”,代表的是一个理想主义者的逝去与无奈。或许在其中,或许在最后,曾经的六子们渐渐的变了,也许变成了利益熏心的“黄老爷”，也许变成了无所谓，只是凑过来看个热闹的跟风群众,也许变成了麻木不仁的看客,变成了曾经自己最讨厌的人。或许我们向好处想呢？“六子”在一次又一次的打击中并没有放弃,他依然以张牧之为榜样,用自己的热忱影响周围的人,最终在自己的世界里发光发热,成为了又一个榜样。

这只是我对六子事件的看法和讨论，相信千人千面,每个人心中都有不同的六子。这也只是《让子弹飞》这部电影里一个情节的讨论。总之,我还是希望你们有时间可以看一下这部电影,相信一定会给你带来别样的收获的。

（2020 级数字媒体技术专业学生　张宏亮）